

## → Mandaten bij de Orde

### BESTE COLLEGA'S,

Via de programmawet van 8 juni 2008 is er uiteindelijk toch klaarheid gekomen omtrent de lengte van de huidige mandaatsperiode bij de Orde van Architecten.

Op aanvraag van de Nationale Raad heeft onze bevoegde minister Sabine Laruelle destijds terecht geoordeeld dat een bestuursperiode van telkens 2 jaar te kort is om een degelijk beleid uit te bouwen. Bijgevolg worden de verkiezingen bij de Orde van Architecten vanaf heden slechts om de 3 jaar georganiseerd, met eveneens verkozen functies voor 3 in plaats van voor 2 jaar, **en is een mandaatsperiode nu ook 6 in plaats van 4 jaar.**

De volgende mandaten gaan in vanaf 1 januari 2009 en duren dus tot 31 december 2015. Dit is inderdaad een lange periode, maar met een goede ondersteuning van een nog verder uit te bouwen personeelsgroep, en de nieuwe omkadering die wij via het communautaire autonome werkingsysteem op poten hebben gezet, moet het mogelijk zijn om efficiënter werk te leveren in een korter tijdsbestek.

Waar in het verleden onze bereidwillige werkende leden onvoldoende of helemaal geen zicht hadden waar hun inzet toe leidde, zullen zij in de toekomst via een transparantere en democratischer werking en een open en toegankelijke structuur die resultaten zeker wel kunnen zien. Ik nodig jullie dan ook graag uit om via deze Architext of op onze website kennis te nemen van die grondig aangepaste werking van de al deels vernieuwde Orde van Architecten.

De nog recentere wetswijziging van 24 juli 2008 heeft het mogelijk gemaakt om nu ook officieel te spreken van enerzijds de Vlaamse Raad en anderzijds de Franstalige en Duitstalige Raad van de Orde van Architecten. Beide raden hebben nu een apart en verschillend werkingsysteem, dat evenwel volledig gebaseerd is op de specifieke eigenheden, inzichten en noden van de twee taalgemeenschappen.

Een gestroomlijnd en goed gestructureerd overleg over de taalgrens heen, gebeurt momenteel in de restanten van de Nationale Raad, en zal uiteraard ook in de toekomst worden bestendigd via een nog verder uit te werken overlegstructuur. Ingevolge het feit dat momen-



Met zeer confraternele groeten,  
**Jos Leysens**

Ir.-architect

Voorzitter van de Nationale Raad  
Orde van Architecten

teel enkel de Nationale Raad rechtspersoonlijkheid heeft, is het evident dat de uiteindelijke beslissingen van de Orde voor de conformiteit nog steeds enkel en alleen in dat orgaan kunnen worden genomen. Daarnaast is het echter zo dat via een goed werkende – en op uitdrukkelijke vraag van de twee taalgroepen tot stand gekomen – ‘gentlemen’s agreement’ tussen de Vlamingen en de Franstaligen, alle beslissingen van communautair of regionaal belang worden getroffen in de twee raden afzonderlijk en vervolgens eenvoudigweg worden bekrachtigd op nationaal niveau. Materies van nationaal of internationaal belang worden eerst in de communautaire raden voorbereid en vervolgens via overleg wederzijds getoetst om dan tot slot enkel nationaal te worden bekrachtigd indien de beide visies gelijk zijn.

Ik kan jullie trouwens met zeer veel voldoening melden dat de onderlinge verstandhouding tussen Nederlandstaligen en Franstaligen bij de Orde nog nooit zo goed is geweest als vandaag.

### Verkiezingen Orde

Zoals jullie reeds per brief hebben vernomen, gaan de verkiezingen voor de Orde van Architecten door op donderdag 23 oktober 2008, waarbij om 12.00 uur de stembrieven zullen worden geopend. Dit wil zeggen dat je normaal tussen 9 en 23 oktober per brief, en dit per post of per drager, jouw stem zal kunnen uitbrengen in jouw respectieve provinciale raad.

Hier dient wel opgemerkt dat de **stemming verplicht** is, en dit zelfs op straffe van tuchtsancties. Sommigen zullen dit misschien erg betuttelend, vervelend of zelfs schandalig vinden, maar die moeten dan wel beseffen dat deze plicht de maximaal democratische manier is om een **legitieme vertegenwoordiging** te krijgen uit het architec-

“ **De recente wetswijziging van 24 juli 2008 heeft het mogelijk gemaakt om nu ook officieel te spreken van enerzijds de Vlaamse Raad en anderzijds de Franstalige en Duitstalige Raad van de Orde van Architecten.**

→ **Aarzel niet uw suggesties te formuleren aan [webmaster@OrdevanArchitecten.be](mailto:webmaster@OrdevanArchitecten.be)**

tenkorps. Gezien de zeer grote specificiteit van ons complexe beroep heeft de overheid immers nagenoeg een halve eeuw geleden reeds beslist dat de architecten, net als de andere vrije beroepen, zelf het best geplaatst zijn om hun eigen beroepsgenoten te begeleiden bij de toegang tot het beroep en hen ook te beoordelen omtrent de kwaliteit en de inhoud van hun dienstverlening.

Wat de kandidaten zelf betreft, durf ik alvast te hopen op een goede mengeling van sterk gemotiveerde nieuwe mensen en collega's die reeds een tijd vertrouwd zijn met de Orde, zodat gedurende de volgende 3 jaar die ervaring op een vlotte wijze aan de nieuwe generatie kan worden doorgegeven.

Onze poging om de Orde nog wat meer dynamiek te geven via een wettelijke verlaging van de minimumleeftijd voor mandatarissen van 35 naar 30 jaar, en daardoor ook beter aan te sluiten bij het leeftijdsprofiel van onze leden, is wegens de politieke verdragen in ons nagenoeg gedurende 9 maanden onbestuurd land, helaas nog steeds niet afgerond. Bij de volgende verkiezingen in 2011 zal er dus wel een **structurele verjonging** kunnen plaatsvinden.

Ik ben er evenwel van overtuigd dat inmiddels al onze positieve collega's die nog jong van geest zijn, zonder enig probleem de verdere hervorming van de Orde in goede banen zullen leiden en op die manier garant zullen staan voor een zo optimaal mogelijke werking.

“

**De taak van de architect reikt zover tot het gebouw kan worden gebruikt voor de functie waarvoor het effectief ook bestemd is.**

### Belangrijke thema's

De **hervorming van de Orde** heeft tijdens de afgelopen 5 jaar helaas enorm veel tijd en energie van onze mensen opgeslorpt. Bij menig een heeft ze de nodige frustraties, ontgoocheling en zelfs afkeer opgeleverd. Vandaag komen eindelijk een aantal positieve resultaten aan het licht. Toch werd er de afgelopen jaren gelukkig ook verdienstelijk werk geleverd rond een aantal thema's die voor de architecten en hun dagdagelijkse praktijk echt zeer nuttig kunnen zijn.

Van de hervorming van de Orde liggen jullie inderdaad volkomen terecht helemaal niet wakker. Toch ben ik oprecht van oordeel dat een efficiënter en transparanter bestuursorgaan zeker zal leiden tot een beter bestuur en meer resultaten, en bijgevolg ook beter zal bijdragen tot de 'o zo broodnodige' **opwaardering van ons beroep**. En dat is wat jullie eveneens absoluut terecht van de Orde eisen.

Wij hebben nu sinds ruim een jaar de mogelijkheid om het architectenrisico in te bedden in een vennootschap, maar wel met de daaraan gekoppelde wettelijke verplichting van het afsluiten van een zware beroepsaansprakelijkheidsverzekering, en dit als enige in de bouw. Inmiddels hebben wij via juridische stappen, lobbying en sensibilisering aan de andere bouwactoren (aannemers en consumenten) en aan de politieke decisionmakers toch duidelijk kunnen maken dat de architecten hierdoor gediscrimineerd worden en dat het onaanvaardbaar is dat wij alleen zouden moeten opdraaien voor het gehele risico van de bouw.

Minister Laruelle heeft uiteindelijk in de Kamercommissie Economie

op onze parlementaire vraag geantwoord dat zij tegen het jaareinde dit probleem effectief wilde opgelost zien. Wij blijven aandringen op een **verplichte aansprakelijkheidsverzekering** voor alle intervenanten in de bouw. Door de verdragen hopen wij dat uiteindelijk tegen het bouwverlof in 2009 deze schandelijke ongelijkheid echt zal zijn weggewerkt.

Sinds ruim een jaar is er binnen de Orde een werkgroep actief die zich heeft gebogen over de inhoud van de (wettelijke) **taak van de architect**. Hieromtrent is er zowel intern als extern met de beroepsverenigingen zeer breed overleg geweest. Uiteindelijk heeft de Nationale Raad een lijvig finaal rapport bekrachtigd, evenals de manier vastgelegd voor een wettelijke verduidelijking. Zo zal er enerzijds een beter omschreven en uitgesplitste specificering van de architectentaken worden vastgelegd in onze deontologie die wij via een Koninklijk Besluit zullen laten vastleggen. In onze wet van 1939 zullen wij het artikel 4, dat onze taak veel te summier omschrijft als enerzijds conceptie en anderzijds controle en bijstand aan de opdrachtgever, evenwel niet alsdusdanig aanpassen, teneinde anderen niet de kans te geven om eerder te schrappen dan toe te voegen. Maar wij zullen er wel voor zorgen dat in dat artikel 4 de regel "De Koning bepaalt verder de inhoud van de taken van de architect" verwijst naar onze aangepaste deontologie. Globaal genomen komt het er op neer dat zeker voor de particuliere bouw, maar met enige nuances ook voor de professionele bouw en de promoties, **de taak van de architect zover reikt tot het gebouw kan worden gebruikt voor de functie waarvoor het effectief ook bestemd is**. Dit wil zeer concreet zeggen dat het enkel opvolgen van een winddichte ruwbouw niet alleen deontologisch strafbaar zal zijn, maar ook wettelijk tegenover derden (bouwheren) zal kunnen worden aangeklaagd als een inbreuk. Ook in deze voor de goede beroepsuitoefening absoluut essentiële

“

**Wij moeten de maatschappelijke evoluties onder ogen durven zien en de architecten ook hedendaagse mogelijkheden geven, voorzover die uiteraard het algemeen belang niet in het gedrang brengen.**

aangelegenheid, hopen wij op resultaten tegen midden volgend jaar. Een andere werkgroep buigt zich momenteel over het vraagstuk of, en in welke mate, een bij de Orde ingeschreven architect ook bepaalde **vastgoedactiviteiten** moet kunnen ontwikkelen. Het is inderdaad ronduit schandalig en wraakroepend dat een vastgoedmakelaar met gigantisch veel minder aansprakelijkheid en in een fractie van tijdsbesteding van de onze, voor het regelen van de verkoop gemakkelijk meer dan de helft van de vergoeding opstrijkt van wat wij vaak slechts met veel moeite ontvangen voor een onvergelijkbare veel grotere prestatie. Wij moeten mijns inziens de maatschappelijke evoluties eindelijk onder ogen durven zien en de architecten ook hedendaagse mogelijkheden geven voor zover die uiteraard het algemeen belang niet in het gedrang brengen. Maar vandaag vechten onze architecten als het ware met pijl en boog tegen met laserkanonnen uitgeruste

'aliens'. Buiten deze laatsten, is er trouwens niemand die van ons verouderde systeem beter wordt. **Het is de hoogste tijd om aan onze architecten naast de steeds talrijker en omvangrijker wordende plichten eindelijk ook eens rechten te geven.**

Verder trachten wij echt werk te maken van een reeds lang beloofde betere communicatie naar de architecten, evenals naar de consumenten, en dit zowel via de oude als de nieuwe media; van een nieuwe en gepaste huisvesting van onze diensten; van een betere stagewerking en -opvolging; van de noodzakelijke lobbying voor ons beroep; van de opvolging van interessante initiatieven in het buitenland...

Ik wens van harte dat jullie dit op termijn allemaal zullen kunnen appreciëren.

Tot slot rest er mij nog namens alle architecten de huidige groep mandatarissen te bedanken voor hun verdienstelijk werk in vaak

behoorlijk moeilijke en gespannen omstandigheden. Daarnaast bedank ik uiteraard eerst en vooral onze 40 personeelsleden die de afgelopen jaren geregeld werden geconfronteerd met zeer veel onduidelijkheden en onzekerheden en van wie de grote meerderheid toch steeds met de nodige toewijding en professionalisme het beste van zichzelf is blijven geven.

Ik hoop dat wij in de toekomst met hen op eenzelfde fijne manier verder zullen kunnen samenwerken.

Persoonlijk dank ik jullie voor het vertrouwen en de kansen die ik kreeg en nog steeds krijg om namens jullie voor ons prachtige beroep te mogen blijven opkomen.

Met zeer confraternele groeten,

**Jos Leysens**

ir.-architect | Voorzitter van de Nationale Raad

### BOZAR ARCHITECTURE 2008-2009 | EXPO | DEBAT

## Decolonizing architecture

Hoe kunnen Israëlische kolonies en militaire basissen – kortom, de architectuur van de Israëlische dominantie – door Palestijnen gebruikt, gerecycleerd en bewoond worden, wanneer ze worden verlaten door de militaire en politieke macht die ze vandaag bezet? Architecten Sandi Hilal, Alessandro Petti en Eyal Weizman, werkzaam in Bethlehem en Londen, gaan samen aan de slag met voorstellen voor "een speculatieplatform" over de

toekomst van Palestina. Hun project zoemt in op de Joodse nederzetting van Jabel Tawil / Psagot nabij Ramallah en de verlaten militaire basis Oush Grab nabij Bethlehem. In plaats van de tabula rasa die vandaag in een ontruimde nederzetting wordt toegepast, gaan de drie een confrontatie aan met het uitgesproken politieke probleem van een architectuur van exclusie en controle, en het mogelijke hergebruik daarvan.

### Decolonizing architecture

van 31 oktober 2008 tot 4 januari 2009

[www.bozar.be](http://www.bozar.be) | [www.a-plus.be](http://www.a-plus.be)

### Vernissage

30 oktober 2008, 18 u

### Seminarie en ronde tafel

30 oktober 2008, vanaf 10 u

Een coproductie van A+, Bozar en de Orde van Architecten.  
Met de steun van CGRI, de Franse Gemeenschap, de Vlaamse Gemeenschap en het Brussels Hoofdstedelijk Gewest



**De Orde bestaat sinds 1963, dus precies 45 jaar. Inmiddels is er in het architectenberoep flink wat veranderd. Enkele jaren geleden groeide dan ook het besef dat de werking van de Orde van Architecten grondig moest worden herbekeken.**

### Mededeling van de Vlaamse Raad

### EVALUATIE

Hierdoor bleken er tussen de verschillende provincies inzake beoordeling en procedures vaak grote verschillen te bestaan. De behoefte om – minstens op Vlaams niveau – één lijn te trekken, werd steeds groter.

Maar er was meer dan dat. De Nationale Raad bleek veel te ver van de lokale werking te staan en had geen voeling met de lokale problematiek. Dikwijls werd geklaagd over een gebrek aan dynamiek, een te logge structuur, en een moeizame – of onbestaande – informatie-doorstroming... En ook de communautaire verschillen stonden een goede werking in de weg.

Aan Vlaamse zijde voelden de provinciale raden een steeds grotere nood om ervaringen uit te wisselen, hun kennis en krachten te bundelen, tot een snellere besluitvorming te komen, en in heel Vlaanderen snel en op een eenvormige manier te kunnen handelen. Doordat bovendien de mandatarissen alsmaar wisselden, was het allesbehalve evident om te kunnen verder bouwen op het werk, de kennis en de ervaring van de voorgaande mandatarissen, en de continuïteit van de werking te verzekeren.

Daarom zijn de Vlaamse provinciale raden de afgelopen jaren meer en meer beginnen samenwerken. Aanvankelijk op een informele manier, stilaan meer geformaliseerd. Deze samenwerking leidde tot een steeds grotere autonomie, zowel aan Frans- en Duitstalige zijde als aan de Vlaamse kant.

Het resultaat: **in Vlaanderen ontstond de Vlaamse Raad.**

### BOZAR ARCHITECTURE 2008-2009 | EXPO

#### S(e)oul Scape

Seoul is een van de meest verdichte steden van de wereld. Als een uitdijende metropolis slokte de stad in de afgelopen vijftig jaar bijna heel de bevolking van het Zuid-Koreaanse schiereiland op. In een stadslandschap dat door banale constructies wordt gedomineerd, gaat de tentoon-

stelling 'S(e)oul scape' op zoek naar architectuur. 'S(e)oul scape' presenteert werk van zes Koreaanse bureaus. Samen worden ze beschouwd als de drijvende kracht achter de heropleving van de hedendaagse architectuur in Zuid-Korea.

**S(e)oul Scape**  
van 31 oktober 2008 tot 4 januari 2009  
[www.bozar.be](http://www.bozar.be) | [www.a-plus.be](http://www.a-plus.be)

Een coproductie van A+, Bozar en de Orde van Architecten



Werk: vraag en aanbod is vanaf heden consulteerbaar op [www.OrdevanArchitecten.be](http://www.OrdevanArchitecten.be)

## LWK's EN LWC's

De huidige provinciale raden handelen als **Lokale WerkingsKernen (LWK)**. Zij blijven het rechtstreekse aanspreekpunt voor architecten en bouwheren.

In elke lokale werkingskern werken **vijf lokale werkingscellen (lwc)** rond een welbepaald thema: onderzoek, toegang tot het beroep, stage, taxatie, en opvolging. Elk van deze cellen behandelt voor haar thema de individuele, architectgebonden dossiers.

**Lokale werkingscel onderzoek:** bestaat uit de voorzitter, de onder-voorzitter en de secretaris. Deze cel onderzoekt bijvoorbeeld na een klacht (van een architect of een bouwheer) of een welbepaalde architect zijn beroep uitoefent volgens de deontologische code. Bij voldoende aanwijzingen dat dit niet het geval is, kan het dossier worden doorverwezen naar de tuchtraad.

**Lokale werkingscel toegang tot het beroep:** behandelt inschrijvingen en weglatingen op de tabel, coördineert mutaties tussen de lokale werkingskernen, onderzoekt statuten van vennootschappen...

**Lokale werkingscel stage:** staat in voor de erkenning van het stage-meesterschap, de aanvragen van stagiairs, de klachten van stagiairs of stage-meesters, het stageplan... Deze cel is eveneens verantwoordelijk voor de aanstelling van de stagecommissarissen die de stageplaatsen bezoeken en hun bevindingen rapporteren. De werkingscel stage gaat ook na of tijdens de stage alle aspecten van het beroep voldoende aan bod komen.

**Lokale werkingscel taxatie:** geeft raad en bemiddelt bij ereloon-geschillen tussen architecten, of tussen architect en bouwheer. Wanneer een minnelijke schikking niet haalbaar blijkt, kunnen de partijen – mits wederzijds akkoord – een taxatieprocedure ondergaan. De partijen kunnen zich ook wenden tot een burgerlijke recht-bank. Deze kan advies vragen aan de LWK die voor de voorbereiding de lokale werkingscel taxatie aan het werk zet.

**Lokale werkingscel opvolging:** behandelt dossiers waarbij een architectenopdracht (door de bouwheer of de architect) vroegtijdig wordt beëindigd. Als de architect wordt opgevolgd door een andere architect, dan kijkt deze werkingscel toe of de opvolging volgens de regels gebeurt. Wanneer nog geen architect is aangesteld om de opdracht voor te zetten, dan dient de Orde klacht in bij de Procureur des Konings en schakelt de lokale overheden in om er mee over te waken dat er daadwerkelijk een architect wordt aangesteld.

## RAADSCOMMISSIES

Elke lokale werkingscel behandelt voor haar thema de individuele, architectgebonden dossiers. Dossiers die extra aandacht vergen, die in de diverse provincies op een andere manier worden behan-deld, of waarvoor nog geen eenduidige oplossing bestaat, worden doorverwezen naar de desbetreffende Raadscommissie. In deze Raadscommissie zetelt de voorzitter van elke lokale werkingscel.

De Raadscommissie buigt zich over specifieke dossiers op uitvoe-rend vlak, en sleutelt aan een eenvormigheid voor procedures en beoordelingen voor heel Vlaanderen. Op basis van praktische erva-ringen werkt ze tevens beoordelingsroosters uit die kunnen worden gehanteerd in de lokale werkingscellen. Zo kunnen deze cellen snel-ler en efficiënter werken, en kan op termijn het aantal vergaderuren van de mandatarissen dalen.

**Raadscommissie onderzoek:** streeft op Vlaams niveau naar eenvor-mige procedures en beoordelingen.

**Raadscommissie toegang tot het beroep:** spit de zaken uit waarover na behandeling door de lokale werkingscel toegang tot het beroep verder advies nodig is.

**Raadscommissie stage:** volgt de stagedossiers op die na behande-ling in de lokale werkingscel stage verder advies of een gelijkvor-mige procedure vereisen.

**Raadscommissie taxatie:** komt tussen bij discussies over ereloon-geschillen, als bemiddelaar of als beslissende derde. Voor bepaalde dossiers kan ze op verzoek van rechtbanken ook adviserend optreden.

**Raadscommissie opvolging:** behandelt dossiers waarbij een archi-ectenopdracht vroegtijdig wordt beëindigd en moet worden opge-volgd door een andere architect, en beide architecten niet onder dezelfde provinciale raad ressorteren.

Deze Raadscommissie formuleert ook voorstellen om de bestaande regelgeving te verbeteren.

## LOKALE WERKINGSKERN (LWK)

LOKALE  
WERKINGSCEL  
onderzoek

LOKALE  
WERKINGSCEL  
toegang tot  
het beroep

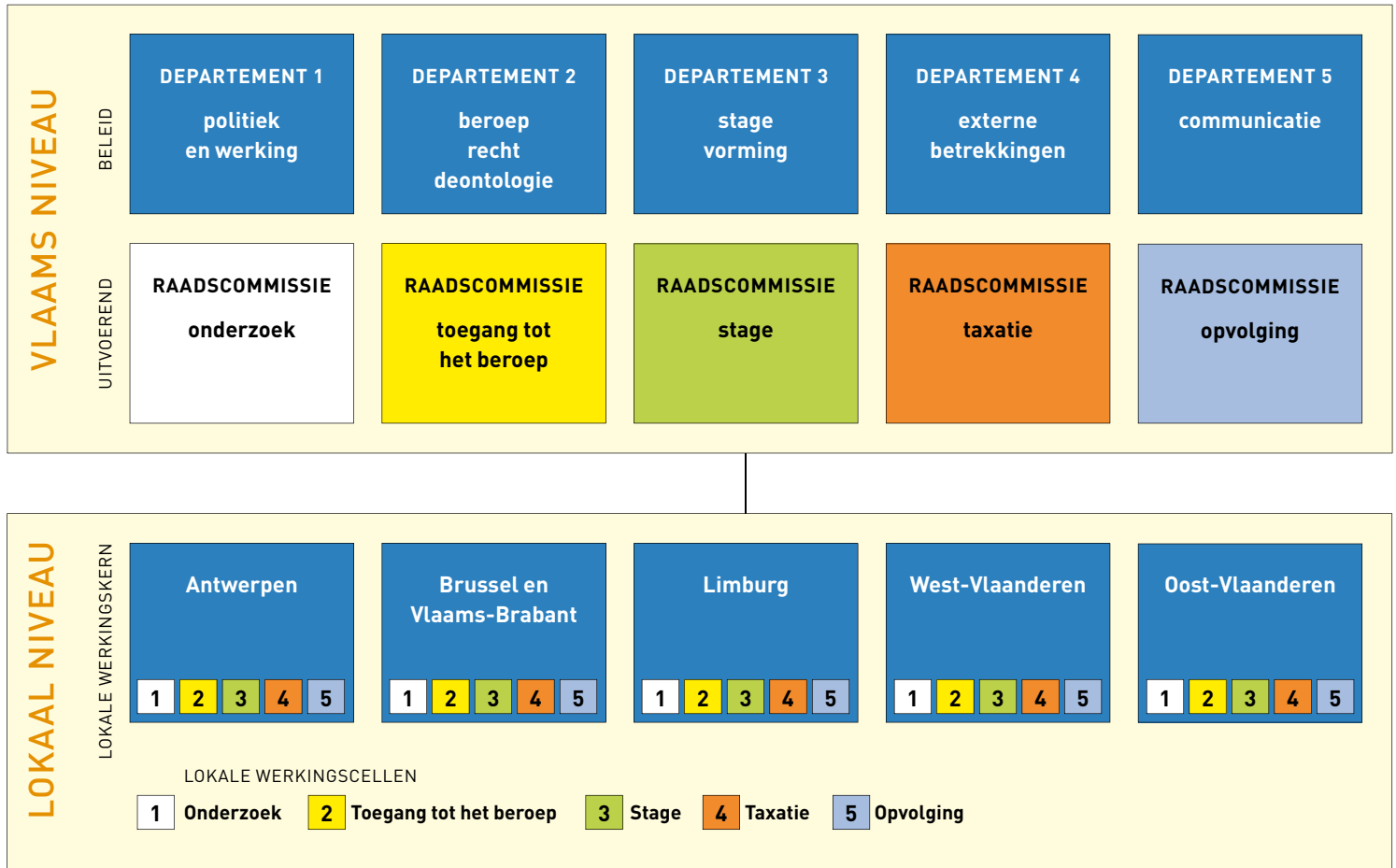
LOKALE  
WERKINGSCEL  
stage

LOKALE  
WERKINGSCEL  
taxatie

LOKALE  
WERKINGSCEL  
opvolging

tuchtraad

## ORDE VAN ARCHITECTEN – VLAAMSE RAAD



- Elke voorzitter van elke lokale werkingscel zetelt in de Raadscommissie.
- Een Raadscommissie werkt op uitvoerend vlak en op Vlaams niveau aan eenvormigheid qua procedure en beoordeling.
- Een departement doet beleidsvoorbereidend werk op Vlaams niveau.

## DEPARTEMENTEN

De Departementen werken aan niet-persoonsgebonden dossiers. Zij doen beleidsvoorbereidend werk. Indien nodig bereiden zij, op basis van signalen uit de politiek, de Raadscommissies, actualiteit, mandatarissen... wijzigingen voor inzake regel- en wetgeving. Dit gebeurt in werkgroepen die alleen bijeenkomen gedurende de periode dat een bepaalde problematiek zich stelt.

### De Departementen zijn ingedeeld in vijf groepen:

**Departement politiek en werking:** houdt zich bezig met het algemeen beleid en de koers die de Orde moet/zal varen. Vertaalt een visie naar een praktisch beleid dat concreet wordt uitgestippeld. Bepaalt de strategie, zet lijnen uit, brengt advies uit. Geeft richting aan de organisatie, aan haar mandatarissen, patrimoniumbeheer en werkt aan een personeelsbeleid. Stelt zowel een korte- als een langetermijnstrategie op.

**Departement beroep, recht en deontologie:** indien de Raadscommissies binnen de afgesproken regels voor een bepaald probleem geen oplossingen vinden, dan stelt dit departement regels op

om te komen tot een eenvormige en geactualiseerde regelgeving, of formuleert zij voorstellen om de wet te wijzigen.

**Departement stage en vorming:** buigt zich over de stage en de permanente vorming, over het opstellen van rechten en plichten van stagemeesters, en het sociaal statuut van stagiairs...

**Departement externe betrekkingen:** organiseert en bewaakt de informatiedoorstroming naar de beroepsverenigingen, de bouwsector, het onderwijs, de Franstalige/Duitstalige Raad, de overheden, en andere externe partners. Dit Departement organiseert, structureert en coördineert ook de lobbyactiviteiten en het buitenlands beleid van de Orde.

**Departement communicatie:** staat in voor alle communicatie van de Orde, zowel op het vlak van marketing als van public relations. Coördineert de publicaties en de perscontacten, verzorgt de communicatie op evenementen. Waakt over een correcte sensibilisering inzake de problematiek en het imago van de architect.

## TUCHTRAAD

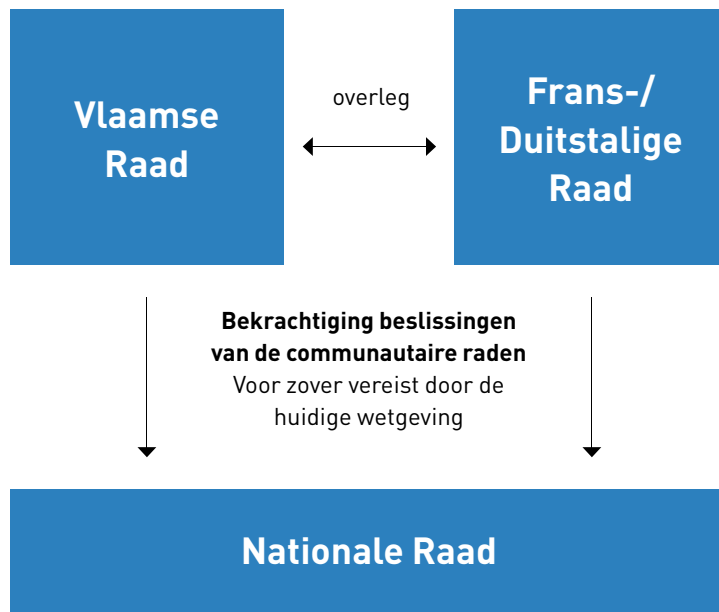
Elke lokale werkingskern heeft naast lokale werkingscellen ook een tuchtraad. Deze bepaalt of een architect al dan niet inbreuken tegen de deontologie gemaakt heeft en koppelt daaraan een tuchtsanctie. Momenteel wordt de tuchtraad nog op provinciaal niveau georganiseerd. Op termijn zal die op Vlaams niveau worden geïnstalleerd.

## VLAAMSE RAAD

De Vlaamse Raad van de Orde van Architecten is het besluitvormend orgaan van de nieuwe structuur van de Orde. Op dit niveau worden de resultaten van de verschillende Raadscommissies, Departementen en werkgroepen gecommuniceerd en bekrachtigd.

In de Vlaamse Raad zetelen de vijf Nederlandstalige provinciale raden van de Orde van Architecten. Het doel van de Vlaamse Raad is een efficiëntere werking, een overkoepelend en eenvormig beleid en een verdere professionalisering van de dienstverlening.

Voorlopig moeten de beslissingen van de Vlaamse Raad nog in de Nationale Raad formeel bekrachtigd worden. Na een wetswijziging zal ook de Vlaamse Raad beslissingen kunnen bekrachtigen.



### BOZAR ARCHITECTURE 2008-2009 | LEZINGEN

#### Chipperfield en Lacaton

Tijdens het nieuwe seizoen van Bozar Architecture worden vijf internationale architecten uitgenodigd om te komen spreken over eigen werk. De spits wordt afgebeten door de Britse toparchitect David Chipperfield, die vorig jaar met het Museum voor Moderne Literatuur van Marbach am Neckar in Duitsland de prestigieuze Stirlingaward van de RIBA in de

wacht sleepte. In december volgt Anne Lacaton van het Franse bureau Lacaton & Vassal. Zij ontving in 2008 samen met Jean-Philippe Vassal de Franse Grand prix d'architecture nationale 2008.

Een coproductie van A+, Bozar en de Orde van Architecten

**David Chipperfield**

**3 november 2008, 19 u**

Met de steun van Würth

**Anne Lacaton**

**4 december 2008, 19 uur**

Met de steun van Febelcem

[www.bozar.be](http://www.bozar.be) | [www.a-plus.be](http://www.a-plus.be)



© CHRISTIAN RICHTERS

Werk: gelieve vraag en aanbiedingen te sturen naar [webmaster@OrdevanArchitecten.be](mailto:webmaster@OrdevanArchitecten.be)

# NICHE

JONGE BELGISCHE ARCHITECTUUR IN BOZAR

## Avant garde aan de Maas

Met NICHE, een nieuwe reeks lezingen en microtentoonstellingen, krijgt de jonge Belgische architectuur een vaste stek in het Paleis voor Schone Kunsten. Om de twee maanden nodigt Bozar Architecture een jong bureau uit om een lezing te geven over een recente belangwekkende realisatie. Een maquette daarvan wordt nadien bijgezet in de wandelgangen van de prestigieuze Henry Le Boeufzaal, meer in het bijzonder in een van de vijf nissen die zich recht tegenover de loges van de 'Young Patrons' van Bozar bevinden. De maquettes blijven daar een heel seizoen staan, en op die manier ontstaat er op een strategische plek in het Paleis voor Schone Kunsten in Brussel een collectie gewijd aan de jonge Belgische architectuur.

Het eerste architectenbureau dat uitgenodigd wordt, is het Brusselse Bureau vers plus de bien-être (V+), dat onlangs met het cinemacomplex Sauvenière in Luik zijn eerste grote wapenfeit realiseerde. Thierry Decuypere zal in zijn lezing tekst en uitleg geven bij het gebouw dat door Koen Van Synghele werd omschreven als "een wedergeboorte van de avant-garde aan de Maas."

**NICHE – Jonge Belgische architectuur in Bozar**

**Bureau vers plus de bien-être (V+)**  
**lezing door Thierry Decuypere**  
30 september 2008 om 20 u  
permanente tentoonstelling  
[www.bozar.be](http://www.bozar.be) | [www.a-plus.be](http://www.a-plus.be)

Een coproductie van A+, Bozar en de Orde van Architecten

Met de steun van de Franse Gemeenschap, de Vlaamse Gemeenschap, FEBELCEM en de Regie der Gebouwen

De Orde van Architecten zet, in samenwerking met A+ en Bozar, sinds het najaar van 2006 zijn schouders onder een ambitieus architectuurprogramma in het Paleis voor Schone Kunsten te Brussel. 'Bozar Architecture' organiseert lezingen en tentoonstellingen die architectuur een plaats willen geven in het centrum van het maatschappelijke debat. Tijdens het seizoen 2008-2009 wordt de programmering nog uitgebreid, onder andere met de nieuwe reeks 'NICHE', die voor het eerst ook jonge Belgische architectuur een plaats geeft in Bozar.



ORDE VAN ARCHITECTEN - NIEUWSBRIEF - AUGUSTUS-SEPTEMBER 2008

Architext is een tweemaandelijkse publicatie van de Nationale Raad van de Orde van Architecten

Verantwoordelijke uitgever: Jos Leyssens  
Livornostraat 160 bus 2, B-1000 Brussel  
e-mail: [nationale.raad@ordevanarchitecten.be](mailto:nationale.raad@ordevanarchitecten.be)  
[www.ordevanarchitecten.be](http://www.ordevanarchitecten.be)

De uitgever is niet verantwoordelijk voor gebeurlijke fouten

Publicatieadres: I.C.A.S.D. v.z.w., Ravensteinstraat 23, B-1000 Brussel